

NEANE

project by Andrey Klimkovsky

NEANE

project by Andrey Klimkovsky

maxi-single "Song of the Setting Sun"

1. Song of the Setting Sun /single edit/
2. After the SunSet /single edit/
3. Song of the Setting Sun /extreMIX/
4. Song of the Setting Sun /lullaby/
5. The Reverse Side of Expectation /single edit/
6. Song of the Setting Sun /long version/

Andrey Klimkovsky - music, arrangement & following instruments:
Korg TRITON Extreme, Korg TRITON Classic, Korg N364, Korg M1

Recorded at **NEANE** Lab Studio
august 2005

p & c 2005 **NEANE** Records

maxi-single "Song of the Setting Sun"



фото Анны Семейкиной

Мелодия композиции была написана в 1988 году. Первая версия композиции "Песня заходящего Солнца" была записана в июне 1989 года совместно с гитаристом Сергеем Шербой. Два месяца спустя была создана первая демо-версия альбома "Эгейское море", где "Песня заходящего Солнца" занимает ключевое положение. Год спустя композиция переигрывается для новой демо-версии альбома.

В 1996 году композиция звучит в живом исполнении на концерте Андрея Климовского и Романа Калинина "Live In the RED GATE" и в таком виде попадает в малотиражный концертный альбом. Осенью того же года Андрей Климовский с участием Романа Калинина в очередной раз переигрывает "Эгейское море" создавая очередную демо-версию. "Песня заходящего Солнца" в этой записи обретает достаточно "зрелую форму", которая практически повторяется в первом треке этого сингла реализуясь на самых совершенных современных синтезаторах. Продолжая эксперименты и поиск, в 1997 году Андрей Климовский создает еще одну - блюзовую версию "Песни заходящего Солнца", элементы которой так же нашли воплощение в программе сингла.

В 2002 году "Песня заходящего Солнца" исполняется в программе концерта "Два Океана" и находит самые теплые отклики зрителей и горячие аплодисменты.

Но только в 2005 году композитор возвращается к реализации этой композиции для широкого издания. Андрей Климовский создает 4 версии "Песни заходящего Солнца", из которых финальная пьеса становится наиболее масштабным произведением музыканта превышая в продолжительности 33 минуты и содержа в себе несколько новых, только что написанных мелодий. Так же в программу сингла вошла еще одна композиция предназначенная для "Эгейского моря" - "Обратная сторона ожидания" (записанная недавно в сингл-версии) и совершенно новая, эксклюзивная пьеса, предназначенная исключительно для сингла "Песня заходящего Солнца" - "После заката".

Макси-синглы проекта **Андрея Климовского** - "NEANE" содержащие основные темы альбома "Эгейское Море":

- "Песня заходящего Солнца" - "Song of the Setting Sun"
- "Морской рассвет" - "Sea Dawn"
- "Небо прекрасной Элады" - "Sky of Beautiful Ellade"
- "Вопреки законам" - "In Spite of Laws"

NEANE

maxi-single "Song of the Setting Sun"

NR 0051



NEANE

проект Андрея Климовского

maxi-single "Song of the Setting Sun"

1. Песня заходящего Солнца /single edit/
2. После заката /single edit/
3. Песня заходящего Солнца /extreMIX/
4. Песня заходящего Солнца /lullaby/
5. Обратная сторона ожидания /single edit/
6. Песня заходящего Солнца /long version/

Андрей Климовский - музыка, аранжировка, инструменты:
Korg TRITON Extreme, Korg TRITON Classic, Korg N364, Korg M1

р+с 2005 NEANE Records

NEANE
Records

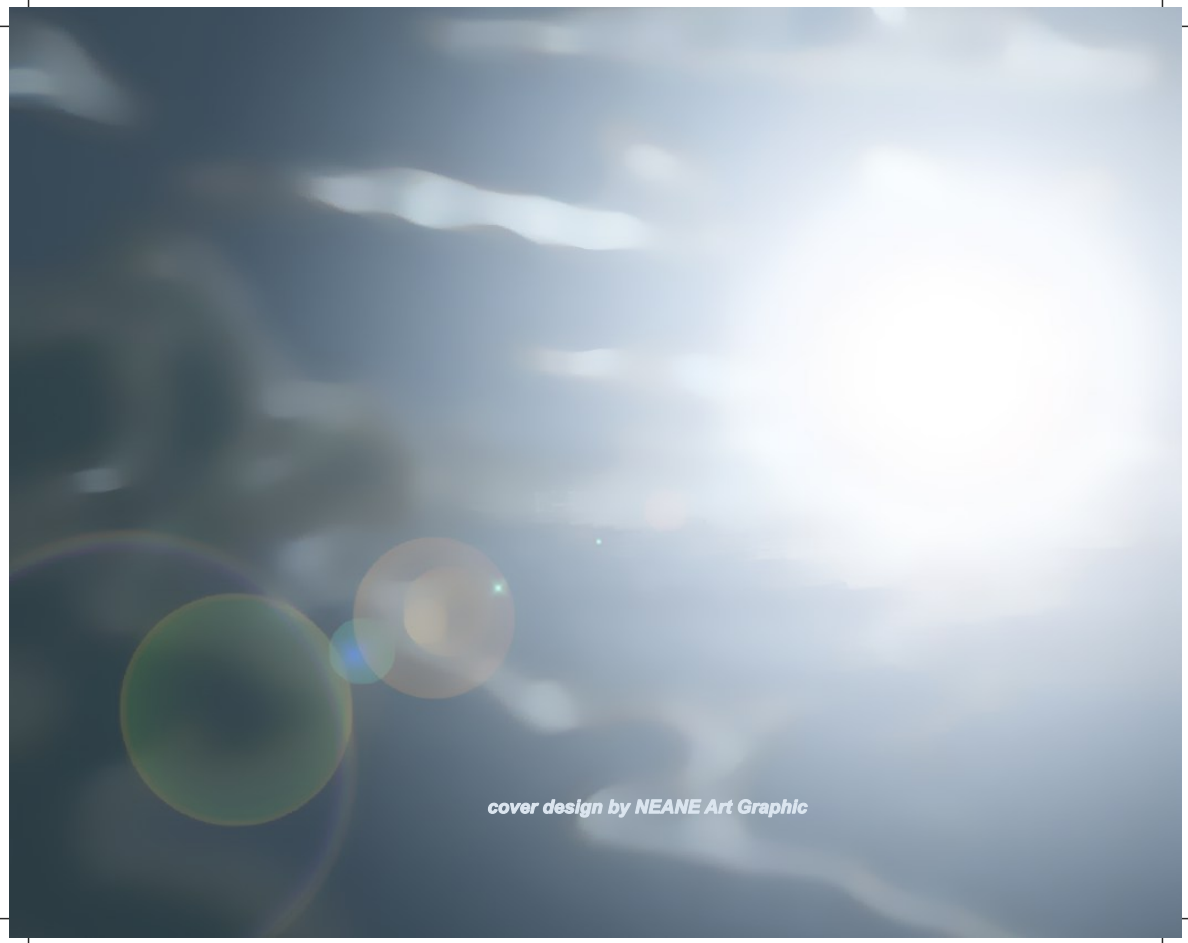
творческое объединение NEANE Records - аудиокассеты, компакт-диски,
видеопрограммы: (095) 772 5057; www.NEANE.da.ru; e-mail: nrec@mail.ru

NR 0051

maxi-single "Song of the Setting Sun"

NEANE





cover design by NEANE Art Graphic

NEANE



p & c 2005 NEANE Records
www.NEANE.ru
+7 (095) 772 50 57

maxi-single "Song of the Setting Sun"